

Curriculum dell'attività didattica e scientifica

Prof. Antonio Sorella

Antonio Sorella è professore ordinario di Linguistica italiana e di Lingua e letteratura italiana dal 2002, attualmente in servizio presso il Dipartimento Dilass (Lettere, Arti e Scienze Sociali) dell'Università "G. d'Annunzio" di Chieti e Pescara.

Si è laureato in Lettere antiche presso la facoltà di Lettere e Filosofia di Chieti, con una tesi in Storia della lingua italiana. Nella stessa disciplina ha conseguito il Diploma di Perfezionamento presso l'Università "La Sapienza" di Roma, discutendo una tesi su *I tempi storici nella prosa italiana moderna* il 12/7/1983 (tutor Aurelio Roncaglia, relatore Luca Serianni, correlatore Alberto Asor Rosa).

È stato "cultore della materia" di Storia della lingua italiana presso la facoltà di Lettere e filosofia a Chieti e poi, fin dall'a.a. 1983/84, di Lingua e letteratura italiana presso la facoltà di Lingue e letterature straniere di Pescara. Nel 1990 ha partecipato al concorso per un posto di ricercatore di Lingua e letteratura italiana presso la facoltà di Lingue e letterature straniere di Pescara, dove, essendo risultato vincitore, ha preso servizio dal 1°/8/1991. Nel 1994/95 e nel 1995/96 la Facoltà di Lingue gli ha affidato la supplenza di Lingua e letteratura italiana. Nel 1995/96 ha tenuto la supplenza di Storia della lingua italiana presso la Facoltà di Lettere e filosofia di Chieti. Nel 1996/97 e nel 1997/98 gli sono state affidate le supplenze di Storia della lingua italiana sia presso la Facoltà di Lettere e filosofia di Chieti sia presso la Facoltà di Lingue di Pescara. Nel 1998/99, nel 1999/2000 e nel 2000/2001 gli sono state affidate le supplenze di Storia della lingua italiana presso la Facoltà di Lingue e letterature straniere di Pescara e di Linguistica italiana presso la Facoltà di Lettere di Chieti. Per il 2000/2001 gli sono stati affidati anche gli insegnamenti di Linguistica italiana, Didattica dell'italiano, Dialettologia italiana, Laboratorio linguistico-letterario, oltre a Didattica multidisciplinare (SISS) presso l'Università di Macerata, dove già nell'a. a. 1997/1998 aveva tenuto un breve ciclo di lezioni dal titolo *Ecdotica e bibliografia testuale* presso il Corso di perfezionamento in Filologia. Per le università di Chieti, di Torvergata di Roma e di Macerata è stato nominato capo area dei corsi biennali per l'insegnamento di sostegno (area 4: Linguistica) presso numerose sedi dell'Italia centromeridionale. Nel 2001 ha insegnato per un semestre Letterature comparate presso l'Università di Paris XII. Dopo aver conseguito l'idoneità in seguito a una valutazione comparativa per un concorso di seconda fascia presso l'università di Macerata, è stato chiamato dalla facoltà di Lingue di Pescara come professore associato di Storia della lingua italiana, il 19 marzo 2001 (in servizio dal 1° aprile 2001). In seguito ad un altro concorso per un posto di I^a fascia di Storia della lingua italiana bandito dall'Università per Stranieri di Perugia, è stato proclamato idoneo (D. R. del 16 novembre 2001) e poi chiamato dalla facoltà di Lingue di Pescara il 26 febbraio 2002 (in servizio dal 1° giugno 2002).

Nell'agosto del 2009 ha vinto il concorso presso l'Università Comenio di Bratislava ed ha preso servizio come professore ordinario garante dell'Italiano presso la Facoltà Filosofica (fino al 2014).

Dal 1994 si occupa di insegnamento dell'italiano agli stranieri, in qualità di docente di lingua e cultura italiana nei corsi estivi di «Lingua e cultura italiana per stranieri» che l'Università statale di Milano organizza annualmente nella sua sede di Gargnano sul Garda (BS) e nei corsi dell'Università per stranieri di Siena. Inoltre, ha ideato ed è stato il Coordinatore didattico dei «Corsi di italiano per stranieri» che la Facoltà di Lettere e filosofia di Chieti insieme con la Facoltà di Lingue e letterature straniere di Pescara ha organizzato nella sede di Francavilla al mare (CH) nel 1997 e nel 1998; successivamente, ha ideato e ha diretto i «Corsi di lingua e cultura italiana per stranieri» finanziati dalla Regione Lazio e dal 2002 anche dalla Regione Abruzzo. È ideatore e coordinatore del *Master di Italianistica per l'insegnamento dell'italiano come lingua straniera* dell'Università "G. d'Annunzio" (dal 2002). Molti suoi allievi del master sono ora lettori o professori d'italiano in varie università di tutto il mondo.

Ha realizzato ed è responsabile di convenzioni per lo scambio di docenti e studenti con: Nazareth College di Rochester (N. Y. – USA), Hunter College, CUNY di New York (USA), Toronto (Canada), Spalato (Croazia), Università del Montenegro, UERJ di Rio de Janeiro (Brasile), UFF di Niteroi (Rio de Janeiro – Brasile), El Manar di Tunisi (Tunisia), Università statali di Mosca, di San Pietroburgo e Chelyabinsk (Federazione Russa), Minsk (Bielorussia), Università Linguistica di Kiev, Università Karazin, Università Pedagogica e Università della Musica e delle Arti di Kharkiv (Ucraina), Yaoundé (Cameroun), e dei seguenti accordi Erasmus: Split e Pula (Croazia), Tallinn e Tartu (Estonia), Jyväskylä e Helsinki (Finlandia), Lille 3 (Francia), Heidelberg (Germania), European Studies and Research di Atene (Grecia), Reykjavik (Islanda), Riga (Università della Lettonia), Bergen (Norvegia), Varsavia (Polonia), Craiova (Romania), Bratislava e Nitra (Slovacchia), Università di Koper (Slovenia), La Laguna di Tenerife (Spagna), Istanbul (Turchia), Cambridge, Leeds e Leicester (UK), Szeged e Budapest (Ungheria), Locarno (Svizzera).

Ha fondato ed è direttore del CISDID, Centro Internazionale per lo Studio e la Didattica dell'Italiano e dei Dialetti (di cui fanno parte, oltre alle più prestigiose università italiane, anche molte università straniere, come Cambridge, CUNY, Heidelberg ecc.). Ha fondato e dirige la rivista internazionale di filologia dei testi a stampa *Tipofilologia* (Roma-Pisa, IEPI Editore): la rivista è classificata come di classe A dall'ANVUR. Ha contribuito a fondare ed è presente nel comitato scientifico della rivista *Ecdotica*, edita da Carocci, il cui primo numero (con diversi suoi contributi) è uscito nel 2004; lo stesso si deve dire riguardo alle riviste *Italianistica.it* (in rete e stampata dal CISDID; dal 2015 è diventata una collana di testi di *Italianistica* per l'editore Cesati di Firenze) e *Adriatico/Jadran*, che raccoglie gli atti dei convegni interadriatici da lui stesso ideati e organizzati. Infine, è co-editor (condirettore), insieme con Jevgeni Hristorov, della rivista in lingua inglese *Baltic Horizons*, promossa dall'università EuroAcademy di Tallinn (Estonia).

Ha collaborato alla rivista «Trimestre», della quale è stato segretario di redazione dal 1980 al 1984, ed inoltre a «Cultura e scuola», «Studi di grammatica italiana», «Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance», «Italian Studies», pubblicando saggi ed articoli di linguistica e filologia italiana. Dal 1995 è stato incaricato di coordinare le collane linguistiche della Libreria dell'Università Editrice di Pescara: "Biblioteca

Linguistica” diretta da Pietro Trifone, “Scaffale di Lettere” diretta da Paolo Trovato, “Gli autori del ben parlare” diretta da Claudio Marazzini, “L’italiano fuori d’Italia” diretta da Hermann W. Haller, Michel Plaisance, Edgar Radtke.

È stato responsabile nazionale di un progetto di ricerca PRIN sulla filologia dei testi a stampa o tipofilologia (2004-2006).

È inserito, in qualità di responsabile dell’unità di ricerca di Pescara, in un progetto nazionale denominato Ci-bit, che consorzia numerosi atenei italiani sotto la direzione di Amedeo Quondam dell’Università “La Sapienza” di Roma. Dal 1997 coordina un gruppo di ricerca, composto da laureati o laureandi delle facoltà di Lingue e Lettere dell’Università “G. d’Annunzio”, che si propone di realizzare edizioni di testi grammaticali e linguistici dal XVI al XVIII secolo, su supporto elettronico e cartaceo. Nel 1999-2000 ha collaborato con RAI-Educational per un programma televisivo in 30 puntate sulla lingua italiana intitolato *Abbicci. L’ha detto la Tivvù* (in onda su RAI-Sat nella primavera del 2000 e su RAI 3 a partire dal 9 novembre 2000), come esperto di Linguistica italiana.

Fa parte del consiglio direttivo della Casa di Dante in Abruzzo, che ha sede nel Castello Gizzi di Torre de’ Passeri; di questa Fondazione è anche Vice-Presidente. È Direttore Scientifico del Premio letterario “Città di Penne” ed ha avuto l’incarico di Coordinatore scientifico dei Convegni internazionali organizzati in concomitanza del Premio, su Umberto Eco nel 2001, su Vincenzo Consolo nel 2005, su David Grossman nel 2008, con i tre autori citati presenti ai rispettivi convegni, per tutta la loro durata.

